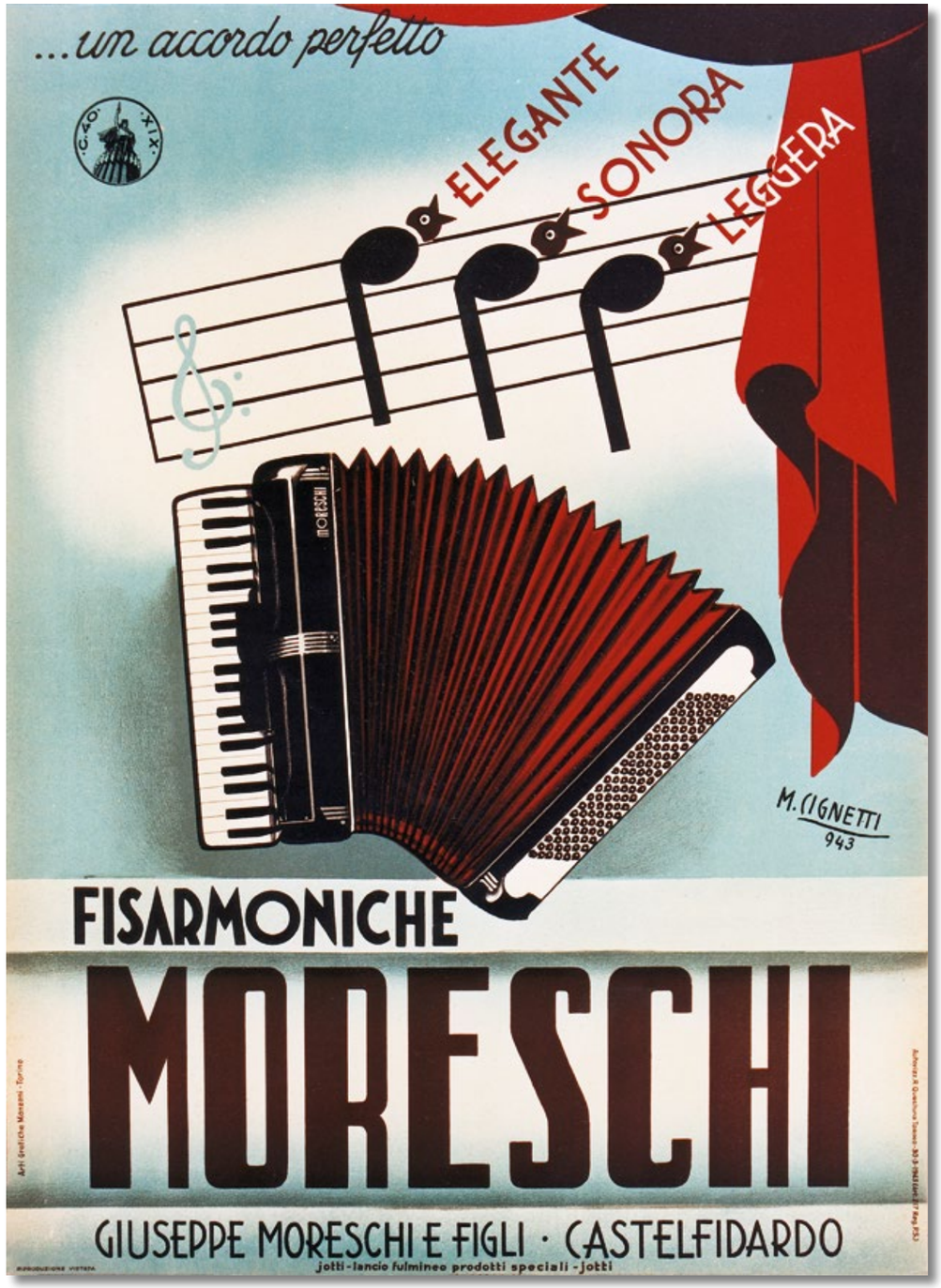
MORESCHI
1910



Moreschi accordions are produced by expert craftsmen from Castelfidardo whose knowledge has been handed down from father to son since the beginning of the last century.
In 1910, the 18 years old Giuseppe Moreschi started making accordions in the basement of his house in Via C Battisti, following the now established traditions of accordion makers in the town. Soon he would be recognised as an able artisan and the accordions he made were appreciated for their quality and construction in Italy and abroad.
By 1940 the workshop was too small and Giuseppe moved to a building in Via IV Novembre where the company assumed all the characteristics of an industrial activity. Here with more space and his woodworking capabilities he was able to increase the number of accordion models and even build custom instruments. Here with the support of his 3 sons Giuseppe expanded his worldwide business and in particular the USA.
At this time – the 1940's, Moreschi & Figli as the company is now known, has 150 workers and becomes the third largest employer in Castelfidardo – only the factories of the Sopranis' (Paolo & Settimio) are larger. The trend for the company is very positive and continues to be for the next 20 years during which time, in 1956, Giuseppe passes away.
In the 1960's the third generation of the Moreschi family, Giuseppes' grandsons Toni and Franco, start working in the factory. It is the advent of the electronic accordion and many are built that incorporate the "modern" sounds
Then in the 70's, crisis hits the accordion industry and Castelfidardo especially.
Many companies decide to close, diversify or restructure including Moreschi.
However, the youngest of Giuseppe's grandsons, Mario wants this famous accordion name to continue. He takes over the business in 1978 and with the collaboration of local workers continues to produce accordions with the Moreschi brand.
In 1995 Mario, in partnership with Giansandro Breccia, forms the present company "Pasco Italia" to further expand the accordion business. His son, Michele Moreschi, joins the company the year before his death in 2011.
Michele becomes the fourth generation in the business and makes Moreschi the oldest family run accordion business in Castelfidardo.

Nella linea Moreschi è racchiusa tutta l'esperienza dei maestri artigiani di Castelfidardo, un'esperienza che viene tramandata da padre a figlio, dall'inizio del 900.
Nel 1910 Moreschi Giuseppe, allora diciottenne, inizia la propria attività di produzione di fisarmoniche,seguendo la scia già fiorente di costruttori in Castelfidardo e paesi vicini. La Bottega viene aperta sotto la propria abitazione, in Via Cesare Battisti. Presto si imporrà come bravo artigiano e le fisarmoniche prodotte si distingueranno per la qualità e l'ottima fattura, apprezzate fin da subito in Italia e all'estero.
La "bottega" si trasferisce nei primi anni '40, nello stabilimento di Via IV Novembre, sempre in Castelfidardo, dove l'azienda assume per certi aspetti tutti i caratteri di una vera e propria attività industriale, dove la fase predominante resta sempre quella della falegnameria, arricchendo così le possibilità di produrre internamente diversi modelli di fisarmoniche, anche su commissione e particolari.
Nel tempo l'apporto dei tre figli di Giuseppe è di notevole importanza soprattutto per essersi imposti nel mercato internazionale, e in particolar modo negli Stati Uniti d'America.
La ditta Moreschi & Figli è indicata per numero di dipendenti (N.150) come la terza nel panorama industriale di Castelfidardo, alle spalle solo dei Soprani. L'attività assume un trand positivo in crescendo, per più di un ventennio.
Negli anni sessanta inizia a collaborare in azienda la terza generazione Moreschi, Toni e Franco, nipoti di Guseppe; inizia l'era delle prime fisarmoniche elettroniche, vengono prodotti svariati prototipi e si fanno migliaia di prove tecniche prima di mettere a punto lo strumento con suoni "moderni".
Gli anni settanta segnano la fine o quasi del settore, entra in crisi l'intera economia locale, e parecchie aziende decidono di diversificare e/o ridimensionare le produzioni, compresa la ditta Moreschi.
Mario Moreschi, il più piccolo dei nipoti di Giuseppe, nel 1978 decide di intraprendere di nuovo la produzione e la commercializzazione della fisarmonica, avvalendosi della collaborazione di diversi piccoli artigiani locali, continuando così la produzione delle fisarmoniche Moreschi.
Nel 1995 nasce la Pasco Italia di Mario Moreschi e Giansandro Breccia, la bella avventura dello strumento più bello del mondo continua. Nel 2011 purtroppo Mario viene a mancare, e il figlio Michele, prende il suo posto in azienda. Questa è la quarta generazione.

Masterpiece 41 V

41-120 5/5 13+M+7 Voci a mano Piccolo/Musette Cassotto cm 48x22x45 Kg 12,7

Masterpiece 41 IV
41-120 4/5 13+M+7 Voci a mano Piccolo/Musette Cassotto cm 48x20x43 Kg 11,5

Agile 41 IV 41-120 4/5 13+M+5 Voci tipo a mano Piccolo/Musette cm 46x20x42 Kg 10,5

Masterpiece 37 IV
37-96 4/5 11+M+5 Voci a mano Piccolo/Musette Cassotto cm 45x20x43 Kg 10,0

Masterpiece 34 IV 34-96 4/5 9+3 Voci a mano Piccolo/Musette Cassotto cm 41x20x40 Kg 9,0

Agile 37 IV
37-96 4/4 11+5 Voci tipo a mano Piccolo/Musette cm 43x19x41 Kg 8,7

Agile 34 IV
34-72 4/4 9+3 Voci tipo a mano Piccolo/Musette cm 41x19x41 Kg 8,5

Agile 30 III
30-72 3/4 5+3 Voci Super Dural cm 37x18x41 Kg 8,0

Superbe 120 IV Gold
41/120 4/5 11+7 Voci a mano Piccolo/Musette Cassotto 48x20x42 Kg 12,0

Superbe 96 IV Gold
37/96 4/5, 11+5 Voci a mano Piccolo/Musette Cassotto cm 43x19x41 Kg.10,0

Superbe 96 IV
37/96 4/5 11+5 Voci tipo a mano 43x19x41 Kg 9,5

Masterpiece C120 IV
46(87)-120 4/5 13+M+7 Voci a mano Piccolo/Musette Cassotto cm 48x20x42 Kg 12,0

Agile C120 IV 46(87)-120 4/5 11+M+5 Voci tipo a mano Piccolo/Musette cm 47x20x40 Kg 11,0

Agile C96 III
40(67)-96 3/4 7+3 Voci tipo a mano cm 38x20x40 Kg 8,5

Moreschi Accordions usa solo voci italiane
Moreschi Accordions uses only Italian reeds

voci
armoniche
Tradizione Italiana Antonelli e Salpa

I modelli illustrati sono puramente indicativi.
La Pasco Italia si riserva il diritto di modificarne le specifiche senza preavviso.

The models shown in this catalog are for illustrative purposes only.
The company reserves the right to modify features without prior notice. E&OE.

Pasco Italia s.r.l.
Via A. Moro, 6 - 60022 Castelfidardo (An) Italy
Tel/fax +39 071 7825190
info@pascoitalia.com

www.moreschiaccordions.com